

C- 7390.2544.2250.6455/25	REGINA MARIA CASTRO MENEZES DE ABRUNHOSA 83702482768	59,5	desclassificada	AC
C- 8467.1470.4394.5157/25	PÓS-POS PROJETOS CULTURAIS LTDA ME	58	desclassificada	AC
C- 1438.7483.2445.8307/25	Luiz Fernando da Silva March	56,5	desclassificada	AC
C- 2621.7213.3564.8385/25	Marcell Silva Ferreira Leitão e Barboza 09635733739	56	desclassificada	AC
C- 5390.4320.4445.8643/25	FATIMA REGINA DA CRUZ MARTINS 57306974734	53,5	desclassificada	N ; M
C- 9601.0644.5967.8688/25	RONI DA SILVA RIBEIRO	46	desclassificada	N
C- 1121.6069.0567.0467/25	Carlos Alberto Muniz Junior	44,5	desclassificada	N
C- 5608.9337.5037.7833/25	51.690.230 THIAGO GIOVANINI MENDES	26,5	desclassificada	AC
C- 3711.6480.7844.1097/25	PEDRO PAULO SOARES DOS SANTOS	0	desclassificada	N

QUANTO ÀS POLÍTICAS AFIRMATIVAS E TIPOS DE VAGA

Conforme estabelecido no item 3.1, são consideradas Políticas Afirmativas o conjunto de diretrizes que objetivam a promoção da diversidade e redução da desigualdade étnico raciais e de gênero no acesso às políticas públicas de apoio e fomento ao setor artístico-cultural. A distribuição de reserva de vagas seguiu as quantidades previstas no item 3.3.

Nas tabelas elencadas acima, a opção pela Política Afirmativa é informada na coluna "Tipo de vaga", onde foi acordada a seguinte legenda:

"N" - optantes pelas vagas para pessoas negras;

"M" - optantes pelas vagas para mulheres;

"T" - optantes pelas vagas para pessoas transexuais, travestis ou não-binárias;

"PcD" - optantes pelas vagas para pessoas com deficiência.

Conforme o item 3.6, nos casos em que a proponente obtenha classificação dentro do sistema de ampla concorrência, sua vaga será remanejada para outro candidato optante pela política afirmativa.

Serão identificadas com a sigla "AC":

- Pessoas proponentes não optantes pelas políticas afirmativas;

- Pessoas proponentes optantes pelas políticas afirmativas que tenham sido selecionadas, por nota, dentre as vagas de ampla concorrência.

QUANTO AO STATUS DAS PROPOSTAS

Conforme item 7.7 do edital, este resultado preliminar atribui 4 (quatro) situações possíveis às propostas avaliadas: *selecionada*, *suplente*, *desclassificada* ou *invalidada*.

SELECIONADAS: projetos mais bem pontuados, cumprindo-se a quantidade de vagas disponíveis e as políticas afirmativas.

SUPLENTE: projetos classificados - ou seja, pontuados com nota igual ou superior a 60 - mas não selecionados.

DECLASSIFICADAS: projetos com nota igual ou inferior a 59,5.

INVALIDADAS: projetos que descumprem requisitos e condições de inscrição no presente edital, conforme item 7.6.

QUANTO ÀS INSCRIÇÕES INABILITADAS POR DUPLICAÇÃO

De acordo com os itens 6.3., 6.3.1. e 6.3.2, para inscrições duplicadas, onde dois ou mais projetos de igual teor sejam inscritos por proponentes diferentes, foi considerada válida a última inscrição realizada. Sendo assim, os seguintes códigos de rastreio foram considerados inabilitados:

C-7305.9001.3804.2842/25

C-6298.2512.6403.6865/25

C-6883.5531.2127.0121/25

C-0308.1127.2947.2580/25

C-1374.4995.7304.4806/25

C-8356.9272.6226.3405/25

C-5759.1995.2201.1617/25

C-5046.7147.0852.0397/25

C-6777.1370.0700.1681/25

C-5649.8969.4917.7609/25

C-6954.1621.8465.1318/25

C-3255.4362.7563.9584/25

C-6379.6292.7278.7746/25

C-9060.9803.0043.3822/25

C-8461.5671.4343.8543/25

C-5032.4451.7134.4546/25

C-1140.9641.6254.9839/25

C-2794.1759.6174.4041/25

C-3213.1565.6605.3087/25

C-5815.2363.4564.5397/25

C-2357.6233.5240.4073/25

C-4172.0248.0123.7334/25

C-0142.5938.8788.5310/25

C-2202.1890.2489.1570/25

C-5350.8832.2214.4325/25

C-9405.5974.4277.1404/25

CHAMADA PÚBLICA SMC 03/2025 PRÊMIOS CULTURA VIVA - PNAB NITERÓI Resultado PRELIMINAR da Etapa de Seleção

A Secretaria Municipal das Culturas (SMC) torna público o RESULTADO PRELIMINAR DA SELEÇÃO das propostas inscritas na CHAMADA PÚBLICA SMC 02/2025 - EDITAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA - PNAB NITERÓI.

Após a homologação do resultado a SMC entrará em contato com os proponentes selecionados para informar as condições de entrega de documentação.

Em caso de dúvidas entrar em contato através dos contatos:

e-mail: editais.pnabniteroi@gmail.com

whatsapp da SMC: **21 96915-2174**

CÓDIGO DE RASTREIO	PROponente	NOTA	STATUS DA PROPOSTA	TIPO DE VAGA
C- 6018.0632.6537.2060/25	Lais Volpe Martins	100	<i>selecionada</i>	AC
C- 9319.1805.6173.4127/25	ASSOCIACAO EXPERIMENTAL DE MÍDIA COMUNITARIA	100	<i>selecionada</i>	AC
C- 3711.4565.4396.8988/25	BLOCO AFRO CULTURAL OLODUMARE	99	<i>selecionada</i>	AC
C- 9233.1160.9956.9809/25	Erika Gonçalves	99	<i>selecionada</i>	AC
C- 4556.6404.1602.1773/25	GRÊMIO RECREATIVO E CULTURAL GARRA DE OURO	99	<i>selecionada</i>	AC

C- 0455.1007.9234.5739/25	Luciana Ribeiro	98	selecionada	AC
C- 7784.0355.4331.3191/25	Luísa Marques Dias	98	selecionada	AC
C- 9051.0369.0494.0340/25	Centro de Estudos Afro-brasileiros Ironides Rodrigues	97,5	selecionada	AC
C- 9911.2630.0232.4567/25	ASSOCIACAO DOS PESCADORES E AMIGOS DA LAGOA DE PIRATININGA	97,5	selecionada	AC
C- 9045.3806.8003.7364/25	Victor Gonçalves Ribeiro de Souza	97	selecionada	AC
C- 4130.0845.4210.3004/25	Alice Magalhães Ribeiro	96,5	selecionada	AC
C- 6708.7615.9984.3998/25	VILMAR MADRUGA	96,5	selecionada	AC
C- 0682.1572.6467.6374/25	ASSOCIAÇÃO NÓS DA CAPOEIRA	95,5	selecionada	AC
C- 4688.7384.9244.0151/25	Bruna Andrad Vieira Gomes	95,5	selecionada	AC
C- 9907.5269.2402.5136/25	GREMIO RECREATIVO ESCOLA DE SAMBA EXPERIMENTA DA ILHA DA CONCEIÇÃO	95,5	selecionada	AC
C- 2529.6575.8127.4270/25	Paulo César Francisco Braga	95	selecionada	AC
C- 3011.1381.1057.6636/25	GREMIO RECREATIVO E CULTURAL ESCOLA DE SAMBA SABIA	95	selecionada	AC
C- 7056.2903.8357.1290/25	GREMIO RECREATIVO ESCOLA DE SAMBA PARAISO DA BONFIM	95	selecionada	AC
C- 9988.1808.0409.0039/25	ARTE DA POSSIBILIDADE	95	selecionada	AC
C- 9107.8450.7443.6260/25	INSTITUTO TEATRO NOVO	94,5	selecionada	AC
C- 5996.6927.4639.3309/25	Associação Para o Desenvolvimento Solidário do Preventório	94,5	suplente	AC
C- 7374.9507.2466.1326/25	Solange Soares Santos de Paula	94	selecionada	N
C- 3331.1767.9897.9648/25	ASSOCIACAO FLUMINENSE DE AMPARO AO DEFICIENTE FISICO	94	suplente	AC
C- 1421.8993.6947.3508/25	Karen de Freitas Nunes	93	selecionada	N
C- 5087.1487.6897.3501/25	RONALDO FARIAS SOUSA	93	suplente	CP
C- 9959.7318.5831.2477/25	Beni Campos	92	selecionada	N
C- 7808.9805.8492.4482/25	GREMIO RECREATIVO ESCOLA DESAMBA FOLIA DO VIRADOURO	92	selecionada	N
C- 5584.7043.0361.1162/25	Instituto Nacional de Arte, Cultura e Esporte	92	selecionada	M
C- 0884.0206.8245.3736/25	VEM QUEM NÃO É MANDADO	91	selecionada	N
C- 4161.9836.7725.7985/25	Karen Guimarães Cardoso	90,5	selecionada	N
C- 4066.2153.8816.7866/25	Rayane Maximiano	90	selecionada	N
C- 9448.7615.0762.6973/25	GREMIO RECREATIVO ESCOLA DE SAMBA BALANCO DO FONSECA	89,5	selecionada	N
C- 1822.8064.1782.7252/25	ELIZABETHE BORGES RODRIGUES CONCEIÇÃO	89	selecionada	N
C- 5062.6188.5117.9357/25	CARLA ADRIANA FERNANDES DOS SANTOS	89	selecionada	M
C- 0775.7945.4693.1756/25	BRUNO COSTA DA ROCHA	88	selecionada	N
C- 7338.3726.8486.2942/25	Amanda do Nascimento dos Santos Almeida	88	selecionada	N
C- 0964.0982.5128.7455/25	ReciclarTE	87,5	suplente	N
C- 0292.7666.7348.8194/25	GRÊMIO RECREATIVO BLOCO CARNAVALESCO TÁ RINDO POR QUE	87,5	suplente	N ; CP
C- 3608.9784.5094.7190/25	Lilian Sales Prates	87	selecionada	M
C- 7819.8981.8594.5563/25	SOCIEDADE FLUMINENSE DE FOTOGRAFIA	85	suplente	AC
C- 7155.7637.7495.3786/25	INSTITUTO MESTRISIMO ZEZEU CAPOEIRA ESTILO LIVRE	85	suplente	N ; CP
C- 6104.8488.9423.5339/25	GREMIO RECREATIVO CULTURAL ESCOLA DE SAMBA AMIGOS DA CICLOVIA	85	suplente	N ; M ; CP
C- 9293.6361.0292.4024/25	GREMIO RECREATIVO ESCOLA DE SAMBA SOUZA SOARES	84	suplente	CP
C- 2230.5706.3392.8507/25	Jaqueline Rezende	83,5	suplente	N ; M ; CP
C- 2178.7020.0541.2657/25	FABIANNO DOS ANJOS FERREIRA SANTANA	83,5	suplente	N ; CP
C- 5810.1725.9624.7398/25	GRCES MISTURA DE RACA	83	suplente	N ; CP
C- 3264.9659.0846.2984/25	Clerli de Mattos Teixeira	83	suplente	M
C- 4082.8085.4914.0359/25	Roberto de Oliveira	82,5	suplente	N ; CP
C- 2429.0030.8026.5047/25	JP LIMA	82,5	suplente	N
C- 5991.8661.5796.4569/25	Roseli Clara Conceição dos Santos	82,5	suplente	N ; M
C- OFICINA DO PARQUE		82,5	suplente	N ; CP

8752.0952.3259.4971/25	C-	PRINCE DORTEY	82	suplente	N ; CP
8321.9476.7252.8841/25	C-	GRÊMIO RECREATIVO ESCOLA DE SAMBA BANDA BATISTÃO	81,5	selecionada	I
9548.6235.1240.3698/25	C-	SOLANGES PONTES PIMENTEL SCHOTT	81,5	suplente	M
8802.7303.2985.4886/25	C-	MOISES DA SILVA NEVES	80,5	suplente	N ; CP
7473.7267.4369.2637/25	C-	GRÊMIO RECREATIVO CULTURAL ESCOLA DE SAMBA IMPÉRIO DE CHARITAS	80,5	suplente	AC
1681.7610.6534.6229/25	C-	Jorge Silva dos Santos	79,5	suplente	AC
0928.1032.5537.4168/25	C-	MARCELO TAVARES PESSANHA	78	suplente	CP
3140.9314.2881.0235/25	C-	Paulo Roberto Lôbo Gomes	77	suplente	N ; M ; CP
6626.0977.5439.6757/25	C-	Carlos Eduardo Azevedo Ferreira	76,5	suplente	AC
2353.4185.9971.1382/25	C-	Renata Bastos Canella Ferreira	76	suplente	M
0131.2397.7845.5944/25	C-	Conceição Soares de Oliveira	75,5	suplente	M ; CP
3472.5325.4110.7678/25	C-	Alexandre Luiz Frechette Barone	74,5	suplente	N ; CP
6758.1781.9528.1276/25	C-	LETICIA SALES PRATES	73	selecionada	T
5239.7457.9701.7239/25	C-	GRCBC SETOR 18	72,5	suplente	AC
8135.3233.5288.3386/25	C-	ANGELO CESAR DA SILVA TORRES	72	selecionada	PCD
7372.6459.0593.6456/25	C-	João Jardim Neto	71	suplente	CP
8166.9633.7013.2126/25	C-	CANDONGUEIRO CASA DE SAMBA E CULTURA	70	suplente	M ; CP
7381.0942.8573.3492/25	C-	LUCILEIA DE SOUZA BAPTISTA	70	suplente	N ; CP
3655.3500.8583.5013/25	C-	Elaiô Vavio Januario Verly	69	selecionada	T
6278.1779.6385.9536/25	C-	Anderson Lemos da Cunha	69	suplente	AC
6589.8690.8822.7207/25	C-	Daniella D' Andrea	69	suplente	M ; CP
4652.3643.9604.0651/25	C-	Ademas Pereira da Costa Junior	69	suplente	N ; CP
2291.6121.5041.2061/25	C-	Marcelo Marques Rosas	68	suplente	AC
8069.9245.7983.6372/25	C-	Wallace Rocha de Oliveira	67,5	suplente	CP
3227.5968.6173.5861/25	C-	RONNYBABY	67,5	suplente	N ; CP
7156.0771.7860.2823/25	C-	MIX URBANO	67	suplente	CP
7744.0708.0662.5494/25	C-	WALTER ANDRÉ DE SOUZA ROSA	66,5	suplente	N ; CP
7715.9065.6186.7363/25	C-	Vitória Luz Rangel Gomes	66,5	suplente	N
2980.2669.4667.5704/25	C-	Eloisa Celestino Xavier	66	suplente	N ; M
0546.8353.5522.6283/25	C-	Marcia Arantes Vieitas Cysneiros Paraíso	65,5	suplente	M ; CP
2880.2176.6898.1751/25	C-	Alex Marinho Marcelino	64,5	suplente	N ; CP
1683.5819.3846.5679/25	C-	Nelson Reis Oliveira	63	suplente	N
1663.0008.9977.5536/25	C-	DAVILA Produções	62,5	suplente	N ; CP
6948.0976.3678.0897/25	C-	Karina Rodrigues de Barros	62,5	suplente	N ; M ; CP
9553.9544.1362.1666/25	C-	Reinaldo Balbino	62	suplente	N ; CP
4415.8288.5203.1413/25	C-	Camila Rodrigues Carvalho e Silva	61,5	suplente	M ; CP
8455.6942.9136.1431/25	C-	GRES ACADÊMICOS DO CUBANGO	61	suplente	AC
1352.3793.7535.0537/25	C-	Thayrine Correa Mesquita	61	suplente	M
3759.8831.7429.3370/25	C-	GRÊMIO RECREATIVO ESCOLA DE SAMBA COMBINADO DO AMOR	60	suplente	N ; CP
2339.7063.1128.1793/25	C-	GRÊMIO RECREATIVO CULTURAL ESCOLA DE SAMBA ACADÊMICOS DO DATA VENIA DOUTOR	60	suplente	N ; CP
9819.6991.6141.3178/25	C-	Marcos Pennafirme	60	suplente	AC
1121.8221.5975.7554/25	C-	Allan Carvalho	60	suplente	N ; CP
0461.2541.0399.9774/25	C-	Thayana Britto Fontes	59	suplente	N ; M
5750.3087.2226.4781/25	C-	Darci Novaes	57,5	selecionada	PCD
6440.0571.9947.4497/25	C-	João Luis Gonçalves da Silva	54,5	suplente	CP
9084.4651.0046.3285/25	C-	ALEX SANDRO DE SOUZA REDUZINO	54	suplente	N ; CP
9602.9624.4742.0283/25	C-	Carine Pereira Braga	53,5	suplente	AC
9591.6328.4191.6310/25	C-	José Carlos Caitano Ribeiro Junior	53	suplente	N ; CP
9984.3498.1136.0756/25	C-	INSTITUTO BENEFICENTE CAIXA MÁGICA	53	suplente	M ; CP
1023.2431.9271.6699/25	C-	PEDRO PAULO	51,5	suplente	N
4936.7440.7285.9721/25	C-	Diógenes Magno Barbosa dos Santos	50,5	selecionada	I
5732.6562.8361.2042/25	C-	Jaqueline de Azevedo	49,5	desclassificad	M ; CP

0157.5527.7913.5209/25	Chermont		a	
C- 4353.0478.0521.4719/25	Marcia Fernandes Veiga	49,5	desclassificad a	M
C- 1825.6026.6995.8174/25	Maria Luiza Rodrigues	49	desclassificad a	M
C- 2182.5911.7863.5628/25	Viviane Maria de Brito	48,5	desclassificad a	N ; M ; CP
C- 4435.7536.0925.4020/25	Marcio Cabral	47,5	desclassificad a	CP
C- 3340.5282.6872.0609/25	ANDRÉ LUIS SANTAN	46,5	desclassificad a	N
C- 0498.7432.2140.3751/25	Daniel da Motta Correa Ligeiro Filho	46,5	desclassificad a	N
C- 8889.7361.3225.6159/25	Tainá de Macedo Pimenta	46	desclassificad a	M ; CP
C- 9335.6073.0623.3627/25	OSCAR HENRIQUE PASSOS DA SILVA	45,5	desclassificad a	CP
C- 2314.0569.4243.4744/25	Giuseppe Andreoli Giustiniani	44	desclassificad a	AC
C- 7579.9611.3098.0247/25	SOFIA SELLES	44	desclassificad a	M ; CP
C- 2885.4080.5433.6229/25	TANIA CRISTINA CARDOSO PEREIRA DOS SANTOS	43,5	desclassificad a	M ; CP
C- 5137.7070.8634.1726/25	ANA MARIA RAMALHO CORREIA	43	desclassificad a	M ; CP
C- 7583.2982.5000.4666/25	meryanne Cardoso da Silva	42,5	desclassificad a	AC
C- 7484.2449.9562.2212/25	Bobby Brawn	42	desclassificad a	N ; CP
C- 8672.0115.7624.7129/25	Mauro passeri	42	desclassificad a	N
C- 6442.0103.5842.1147/25	Raquel Vivas	42	desclassificad a	CP
C- 3648.4328.1257.8935/25	Carlos Augusto De Freitas	41,5	desclassificad a	CP
C- 9405.6922.8646.6865/25	EDSON SOUZA BANDEIRA	41,5	desclassificad a	N ; CP
C- 2015.5225.6469.8878/25	Jonathan Ramos rodrigues	40	desclassificad a	N
C- 1362.6264.2415.6102/25	CINTIA GEORGEA DA CUNHA	39,5	desclassificad a	N ; M ; CP
C- 6907.0984.8275.7378/25	THIAGO BARBOSA DE ARAUJO	37,5	desclassificad a	AC
C- 4117.2989.9036.4320/25	Luciana Almeida	37	desclassificad a	M ; CP
C- 7067.5079.5888.7696/25	51.609.656 MARIANGELA PARREIRA CAETANO	36,5	invalidada	N ; CP
C- 5348.8187.6646.2382/25	Pai Rodrigo de Xangô	36	desclassificad a	CP
C- 0580.8733.4286.2191/25	Ewerton Pereira	34,5	desclassificad a	AC
C- 4584.6917.5753.8435/25	Rafaella Bizzo	33	desclassificad a	M ; CP
C- 1182.7849.9788.2556/25	Viviane Ferreira Andrade	31,5	desclassificad a	N ; M ; CP
C- 5266.5770.5530.9359/25	Cris Pantoja	28,5	desclassificad a	I ; CP
C- 7751.9525.4173.5843/25	Instituto Sala Musical	28,5	desclassificad a	N
C- 5491.2760.5329.0123/25	Uriel Machado	25	desclassificad a	N ; T ; CP
C- 0372.0338.6609.6447/25	DENISE DAVID FERNANDES QUINTAS	22,5	desclassificad a	AC
C- 1961.7909.2575.1864/25	Nathan Gomes	22	desclassificad a	N
C- 9199.7009.5681.0001/25	Juliana Costa Rodrigues	20,5	desclassificad a	M
C- 4325.6681.2625.9339/25	Glauco Fanara	18	desclassificad a	AC
C- 4413.2616.5353.2710/25	SAYD PRODUÇÕES	16,5	desclassificad a	N ; CP
C- 3278.3569.2880.6462/25	ASSOCIACAO DE MORADORES E AMIGOS DO BADU	12	desclassificad a	CP
C- 2696.9043.8358.7602/25	FUNDAÇÃO CULTURAL AVATAR	11	desclassificad a	AC
C- 2783.3239.5215.2969/25	Mônica Teixeira Peixoto Martins	8,5	desclassificad a	M ; CP
C- 6473.4173.1159.7960/25	SACHA ALEXIA SOUZA LOPES DA ROCHA	6	invalidada	M ; CP
C- 5580.5474.8248.0267/25	DIEGO HENRIQUE CARDOSO PEREIRA CARVALHO	0	desclassificad o	N ; CP

QUANTO ÀS POLÍTICAS AFIRMATIVAS E TIPOS DE VAGA

Ficam garantidas as reservas de vagas nas quantidades estabelecidas no item 7.1 e no anexo 01 do edital.

Nas tabelas elencadas acima, a opção pela Política Afirmativa é informada na coluna "Tipo de vaga", onde foi acordada a seguinte legenda:

“N” - optantes pelas vagas para pessoas negras;

“M” - optantes pelas vagas para mulheres;

“T” - optantes pelas vagas para pessoas transexuais, travestis ou não-binárias;

“PcD” - optantes pelas vagas para pessoas com deficiência.

Além destas políticas, o edital também prevê em seu item 7.8, a premiação de, no mínimo, 30% (trinta por cento) de inscrições apresentadas por entidades e coletivos com trajetória declarada e comprovadamente ligadas às culturas populares e tradicionais. Este percentual pode ser composto junto às vagas destinadas às políticas afirmativas.

“CP” - projetos autodeclarados para cultura popular;

Conforme o item 7.5, nos casos em que a proposta obtenha nota suficiente para ser selecionada dentro do sistema de ampla concorrência, sua vaga será remanejada para outro candidato optante pela política afirmativa.

Serão identificadas com a sigla “AC”:

- Pessoas proponentes não optantes pelas políticas afirmativas;

- Pessoas proponentes optantes pelas políticas afirmativas que tenham sido selecionadas, por nota, dentre as vagas de ampla concorrência.

QUANTO AO STATUS DAS PROPOSTAS

Conforme item 9 do edital, as situações determinadas na tabela acima obedecem a seguinte legenda:

SELECIONADAS: entidades e coletivos culturais que obtiverem as maiores notas dentro do quantitativo de vagas de cada categoria e políticas afirmativas.

SUPLENTE: entidades e coletivos culturais que obtiverem 50 (cinquenta) pontos ou mais, considerando os critérios de seleção

DECLASSIFICADAS: projetos com nota igual ou inferior a 49,5.